

مدرسة المستقبل

تأليف **ألخين توفلر**

عرض **الأزرق بن علو**

الحوادث قبل أن ينشر . وكم من آلة تفقد قيمتها وكم من اختراع يفقد فعاليته بسبب ظهور شيء أفضل . فالعالم اليوم كله عبارة عن قصة تتطور حوادثها بسرعة . ولا يستثنى المؤلف كتابه من هذه الحقيقة . فقد أمضى خمس سنوات في البحث وزار عشرات الجامعات والمخابر والوكالات الحكومية وأجرى محادثات مع عدد كبير من العلماء حول موضوع كتابه . ومعنى هذا أنه عندما طبع كتابه في سنة 1970 كان قد مضى حوالى خمس سنوات على المعلومات التي جمعها .

— ونقطة أخرى هي أنه لا يمكن التحدث عن المستقبل بدقة والتأكد . ومعنى هذا أن كل حكم يرد في الكتاب حول المستقبل، هو مصحوب بشروط واستثناءات ضمنية . وعدم القدرة على التحدث عن المستقبل بدقة لا تبرر السكوت ولا ينبغي أن تقيد الفكر في افتراضاته .

ويقول السيد « توفلر »

« ليس من الضروري أن تكون النظريات جميعها صالحة لتكون مفيدة . فالحقائق التي وقفت في القرون الوسطى تبدو لنا اليوم مضحكة . » غير أن عددا كبيرا من الاكتشافات اعتد عليها .

لقد اعتاد العلماء أن يدرسوا الماضي لإلقاء الضوء على الحاضر . ويحاول المؤلف « صدمة المستقبل » أن يتنبأ المستقبل ويكون صورة عنه ثم يرجع لتحليل الحاضر، مستعينا بصورته تلك ويحاول إيجاد أفضل السبل المؤدية إلى مستقبل أفضل .

يقع

ويهدف السيد « توفلر » ، ولو أنه لم ينجح إلا في حدود ضيقة، إلى مساعدة القارئ على فهم المستقبل وتوسيع معلوماته بغية زيادة طاقاته الانسجامية . ويدعو إلى زيادة تبصر الإنسان بملكاته وقدراته وردود فعله تجاه التغيرات التي تهاجم حياته . وبالإضافة للأهداف والاتجاهات التي يقودنا نحوها التغير والتقدم التقني، يجب أن نهتم بالسرعة وبمعدل التغير الذي نعيشه . إذ لا ينبغي أن نهمل المحافظة على التوازن بين سرعة تغير وبين قدرة الإنسان الانسجامية وردود أفعاله .

ويلاحظ المؤلف أنه صدم لما لاحظ من جهل أولئك الذين ينشأون بالتغيير بدعوة القدرة التلاؤمية لدى الإنسان . وفي رأيه أن « صدمة المستقبل » ليست بمشكلة « سوف » تحل بل أنها خطر قد بدأنا نشاهد بعض آثاره . ويمكن وصف هذه الحالة بأنها نفسية — بيولوجية ومحيطية، وبأنها ناتجة عن سرعة وتنوعية التغير التكنولوجي .

كثير من الناس في البلاد الغربية خاصة ، يشكو من أن الحوادث تتحرك بسرعة أكثر مما تسمح لهم قدراتهم الانسجامية بمتابعتها . فالطبيب يشكو من أنه لا يستطيع أن يساير ما يجد في مجال اختصاصه . ورجل الأعمال يقضي جزءا كبيرا من وقت راحته ليطالع على المعلومات المتعلقة بنشاطات شركته، والمهندس مضطرب باستمرار لقراء مقالات وبحوث لتجديد معلوماته .

ويشير الكاتب إلى أن أحد أهداف كتابه هو التأثير على القارئ، وليس بطريقة غير كاملة، ليتخذ موقفا جديدا . تجاه المستقبل . وكأنه يرمى لتقوية شعور القارئ بأهمية حوادث المستقبل وبالدور الذي يلعبه الفرد في تحديد نوعية هذه الحوادث .

ولا ينسى أن يشير إلى بعض الاحتياطات المتعلقة بتكهناته حول المستقبل، منها:

— سرعة فناء الحقائق . نحن نعيش في وقت التغير والتحول السريع . فكم من بحث أو دراسة أو كتاب تجاوزته

يقول أحد العلماء الأمريكيين: « أن عالم الستينات يختلف عن العالم الذي ولدت فيه بالدرجة التي يختلف بها العالم الذي ولدت فيه عن عالم يوليوس قيصر: وبهذا نكون قد ولدت في منتصف تاريخ الانسانية . ذلك لأن أهمية الحوادث التي وقعت منذ ميلادى تعادل أو تتجاوز ما حدث في تاريخ الانسانية، ما بين ميلادى وعهد قيصر . »

المالية في زوريج إلى غير ذلك . ولم يكن الأمر كذلك في العصور الغابرة . وهدف المؤلف أن يلفت انتباهنا لأهمية وسرعة ما يحدث اليوم . فكتابه « صدمة المستقبل » يعالج تأثير التغير المستمر على مجتمعاتنا ومنظمتنا ومنتجاتنا وما يحدث من ضغط في حياتنا وتأثير ذلك على العلاقات والمعاملات الانسانية وعلى أساليب الحياة العائلية وعلى الصداقة والحب والزواج والولادة والعمل والاستجمام . الخ .

لقد كتب الشيء الكثير عن المستقبل . وبعض ما كتب يهتم بالفاحية الآلية والتقنية أكثر من الناحية الانسانية . ولكن « توفلر » يحاول أن يركز اهتمامه على الأشياء اليومية . فيتحدث عن المساكن في المستقبل، وعن الأغذية والملاهي وعن هذه السكيات الهائلة من العلب والغلافات والمنتجات التي يربتها الإنسان فيلوث بيئته . كما يتحدث عن نوعية أسواق المستقبل وعن دور الثقافة وتأثيرها بالأممفة الالكترونية، وعن هذا الإنسان الذي يتعرض إلى عدد متزايد من المنبهات والمثيرات . وقد يصبح يوما ما عاجزا عن الانسجام والتلاؤم مع كل ذلك .

ان التغير كما يقول المؤلف عبارة عن عملية هجوم المستقبل على حياتنا بأشياء جديدة . إذا لابد من مواجهة هذا التغير ليس فقط من زاوية دراسية نظرية بل من وجهة نظر الأشخاص الذين يحيون اليوم تجربة التغير . فتزايد واستمرار سرعة التغير يترك آثارا لا تنكر في حياة الفرد والمجتمع .

ويهتم المؤلف بتحليل النتائج النفسية والمادية لهذا التغير . وفي رأيه أن مرون الزمن قد يجعل قدرة الإنسان على التلاؤم أقل فعالية .

ويوضح مؤلف كتاب « صدمة المستقبل » هذه الحقيقة فيقول: إذا قسمنا الخمسين ألف سنة المنصرمة من تاريخ البشرية إلى عدد من حياة أشخاص، وجعلنا معدل كل حياة يعادل اثنين وستين سنة، فإننا نحصل على ثمان مائة حياة (أي $800 \times 62 = 49,600$ سنة) .

وقد قضت البشرية أكثر من أربعين ألف سنة في الكهوف . ولم يصبح الإنسان قادرا على نقل أخباره ونشاطاته للجيل اللاحق إلا خلال السبعين حياة الماضية، عندما استعمل الكتابة والقراءة . ولم تتمكن جماهير الناس من قراءة ما يكتب وينشر بواسطة الطباعة إلا خلال « الست حياتات » الماضية . ومنذ حوالى مائة وثلاثين فقط بدأ الإنسان يستعمل المحرك الكهربائي . والأغلبية الساحقة من المواد والآلات التي نستعملها اليوم صنعت خلال « الحياة » الثمان مائة أي خلال الستين سنة الأخيرة .

وهذا يشرح لنا المؤلف كيف ولماذا يعتبر القرن العشرين نقطة فاصلة بين ماضى الانسانية وحاضرها . فخلال هذا القرن انعكست علاقة الإنسان بالوارد . ويبدو هذا واضحا في مجال الزراعة التي ظلت، خلال عشرات القرون، مورد الحياة الاساسي . بينما نجد اليوم عددا متزايدا من الدول يستخدم طاقة أقل من 12%، من مجموع القوة الوطنية العاملة، في الزراعة . وتصل هذه النسبة إلى 4% في أمريكا .

كما أن مظاهر التغير والتبدل أصبحت أعمق وأوسع اليوم . تغيرت الحدود وزالت الحواجز واتسعت الافاق . فحادثة تقع فوق أرض فيتنام مثلا تحدث تحالفات في واشنطن، وتقوم مظاهرات في اليابان أو البرازيل فتتأثر السوق